

Poesía para llevar 2020-2021

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES Cinca-Alcanadre, sobre el poema
n.º 8C *Quisieron expropiarme la voz*, de Begoña Abad.



Yo estoy de acuerdo con la poesía, no deberían excluirte, callarte o hacerte invisible por una cosa tan simple como ser mujer, no deberían hacerte sentir mal ni por ser mujer, ni hombre, ni blanco, ni negro ni por ser diferente a la mayoría . (Alejandra Sender Solano, 4º ESO)

Me parece que este poema lo ha escrito una mujer a la que intentaron callar y no dar importancia solo por ser mujer. Esto me despierta un sentimiento de pena porque antes la sociedad era muy machista, el hombre era superior a la mujer y las mujeres prácticamente no tenían derechos. Aunque también me despierta un sentimiento de esperanza ya que en estos tiempos la sociedad ya no es tan machista y cada vez se practica más la igualdad. (Diego Alins Llanas 2º ESO)

Yo pienso que el poema habla sobre una mujer que se siente poco libre, triste e invisible, pero a la vez muy afortunada de ser mujer. Este poema me hace pensar que es importante que las mujeres se sientan libres y con los mismos derechos que los hombres. (Lucía Ceacoi Manero, 2º ESO)

Este poema me transmite que la mujer siempre ha sido considerada inferior al hombre, que no les dejaban opinar, que tenían que obedecer al hombre. Lo que dice la poetisa es que ella no quiere dejar de ser mujer sino que desea que la mujer sea igual al hombre, con los mismos derechos... y que sus palabras también se tengan en cuenta. (Pablo Gil Augusto, 2º ESO)

Pienso que es un poema reivindicativo (les callan la voz...) Ella no quiere que le callen la voz y se rebela en esta poesía. La verdad es que me transmite mucha rabia que en la época en la que estamos aún ocurran situaciones así (machismo, desigualdad de género...) Y sobre todo me produce impotencia y tristeza porque a nuestro alrededor ocurren muchos casos y sientes que no puedes hacer nada. (Cristina Asensio Lastanosa, 4º ESO)

El poema trata sobre una mujer que es menospreciada por el simple hecho de serlo, ahora los tiempos han cambiado bastante, aún hay que mejorar muchas cosas pero poco a poco lo vamos consiguiendo. (Julia Soldevilla Paniello, 2º ESO)

La poesía nos pretende sugerir lo que la mayoría de mujeres sufren en esta sociedad, solo por el hecho de ser mujer, sin más motivo. (Lucía Morel Arana, 4º ESO)

Lo que no entiendo son esas desigualdades. Por ser mujer no tienes por qué ser menos que alguien y tienes que ser igual de libre que el resto, pero por culpa de la gente no lo puedes hacer solo porque te hacen sentirte peor por el hecho de ser mujer.

Yo pienso que ante todo ha de haber igualdad, que no por ser mujer eres menos o por ir de una manera vestida te miren mal o por hacer algo que te guste no te han de discriminar o decirte algo como «¡Ay!, eso es de chico, tú no vas a valer para eso».

Lo importante, en mi opinión, es que todos valemos por igual que no hemos de discriminar a alguien por ser de una manera o gustarle determinadas cosas. Aquí todos somos iguales y libres de hacer lo que «queramos». (Lucía Hernández Huerva, 2º ESO)

Esta poesía transmite lo que alguna mujer sufre, que solo por el hecho de serlo, se la infravalora e ignora. Aun con todo ella quiere ser mujer, pero también ser respetada y libre. (Jara Mazcaray Asensio, 2º ESO)

En mi opinión, quiere que todos sepamos que la hicieron sentirse menos solo por ser mujer y quiere que haya igualdad para todos porque a pesar de recalcar muchas veces la palabra mujer, al final dice que quiere ser libre y que le gusta ser mujer, pero no le gusta estar a la sombra de nadie ni que la eduquen de otra manera solo por ser mujer. (Lara Soler Rigabert, 2º ESO)

Expresa todo lo que sufrían y siguen sufriendo muchas mujeres día a día. No queremos dejar de ser mujeres, queremos que se nos respete y que se nos trate por igual. Queremos igualdad. (Ingrid Ferrer Pirla, 4º ESO)

Mi opinión es que está bien hacer una poesía sobre la mujer porque está siendo discriminada en diferentes ámbitos Me hace sentir que las están discriminando por su género y me hace sentir mal y triste, pero también me gusta que la mujer no se eche para atrás y que su condición de mujer sea lo primero. Esto me impulsa a no maltratar o despreciar a una persona por ser mujer y que si pasa no importa lo que te digan y sigue siendo tú misma. (Nicolás Alcoceba Casabón, 2º ESO)

Lo que transmite es un desigualdad de género durante toda su vida por el hecho de ser mujer, pero ella decide que es el momento de cambiar, porque ella quiere seguir siendo mujer pero con otras condiciones más favorables hacia su sexo, el femenino. (Luis Almerge Carrera, 2º ESO)

La poetisa expresa que los hombres quieren a las mujeres calladas y obedientes y que no tengan opinión propia. No me gusta cómo son tratadas muchas mujeres porque las mujeres tienen la misma importancia que los hombres. (Cristian Ardanuy Serrate, 2º ESO)

Me parece un poema bastante realista, ya que en la actualidad la igualdad es un tema muy tratado. También me parece muy bonito, ya que pese a todo lo «malo» que puede ser ser mujer ella no quiere dejar de serlo.

Aparte, creo que esta poesía describe cómo se criaban a las mujeres en el año 1952, ya que fue cuando nació la autora. Porque considero que en la actualidad se valora más a las mujeres que antes. (Clara Nuba Harte Cid, 2º ESO)

El poema me transmite que las mujeres pueden valerse por sí solas y que tienen los mismos derechos que cualquier hombre, y que aunque la intentan hacer desaparecer, ella es fuerte y lo demuestra declarando que no se rendirá. (Alejandro Herreros Casanovas, 2º ESO)

Esta poesía me parece muy interesante y tiene mucha historia que contar, Te hace pensar y replantearte las cosas de otra forma. Me hace sentir que las mujeres somos invisibles y que parece que no existimos, pero las mujeres quieren ser libres y que no las miren diferente por ser mujeres. (Arancha Pena Sánchez, 2º ESO).

Alumnado del IES Cinca-Alcanadre, Alcolea de Cinca